

Валерий Смульф

Фарфоровый ослик

(стихи для детей)



Большое спасибо **Марии Артемьевой** и **Дине Крупской** за публикацию большинства стихов их этого сборника.

Художники: Елена Станикова, Роман Пешков, Екатерина Раевская, Артём Безменов, Анна Павленко и Ю. Гукова. (Иллюстрации собраны автором из разных изданий)

Мишкин сон

Мишка стал однажды мышкой.
Мышка стала мелкой мошкой.
Мошка, ускакав вприпрыжку,
к нам вернулась мягкой кошкой.
И сказала кошка мошке,
и шепнула мошка мышке:
"Поиграла я немножко.
Буду мишкой из книжки.
Буду с книжкою под мышкой
спать в берложке под обложкой.
Вот проснусь - и стану мышкой...
Вот проснусь - и стану мошкой..."

Конец зимы

Бредёт из гастронома Гном.
Несёт мешок с дырявым дном.
Сосиски падают на снег.
Бредут собачки, как во сне.
Бредут собачки, как в бреду.
Сосиски цокают по льду.
Как хорошо в краю родном
брести за Гномом перед сном.

Происшествие

У таракана шесть лап и усы.
Если его положить на весы,
если его попросить не спешить,
если печенья ему покрошить,
если два кресла купить и диван,
ванну согреть ему с пеной для ванн,
если налить молока полстакана,
взвесить, возможно, вполне, таракана.
Вычтя из веса горячую ванну,
вычтя диван и два кресла к дивану,
вычтя печенье и молоко,
можно узнать, даже очень легко,
что от огромного множества дел,
он со вчерашнего дня – похудел.

Хороший денёк

Сегодня Корове ужасно везло.
купили Корове большое седло,
купили уздечку, подковки подбили,
и дали в наездники старого Билли.
По прерии скачет Корова в седле,
счастливей любой из коров на земле.
И Билли ужасно доволен собой
поскольку он первый на свете COW-бой.



Индийские Йоги - кто они ...

На углях оставшихся после костра
Индийские Йоги плясали вчера.
Потом на гвоздях отсыпались в тени
и шпаги на завтрак глотали они.
Потом на ковре-самолёте в Бомбей
рванули, в пути распугав голубей.
Потом прискакали на белом слоне
и ночью катались на нём при луне.
Потом разжигали костёр для углей,
его раздували, чтоб было теплей,
плясали на углях и кушали вилы,
ножи, топоры и двуручные пилы,
колючую проволоку съели с ограды,
и сорок штыков, припасённых к параду,
все сорок гвардейских отборных штыков,
а после, ловили с ковра мотыльков.
Большими сачками для ловли быков
ловили легчайших, как пух, мотыльков...
Вот так и проводят весёлые дни
Индийские Йоги. Так кто же они?

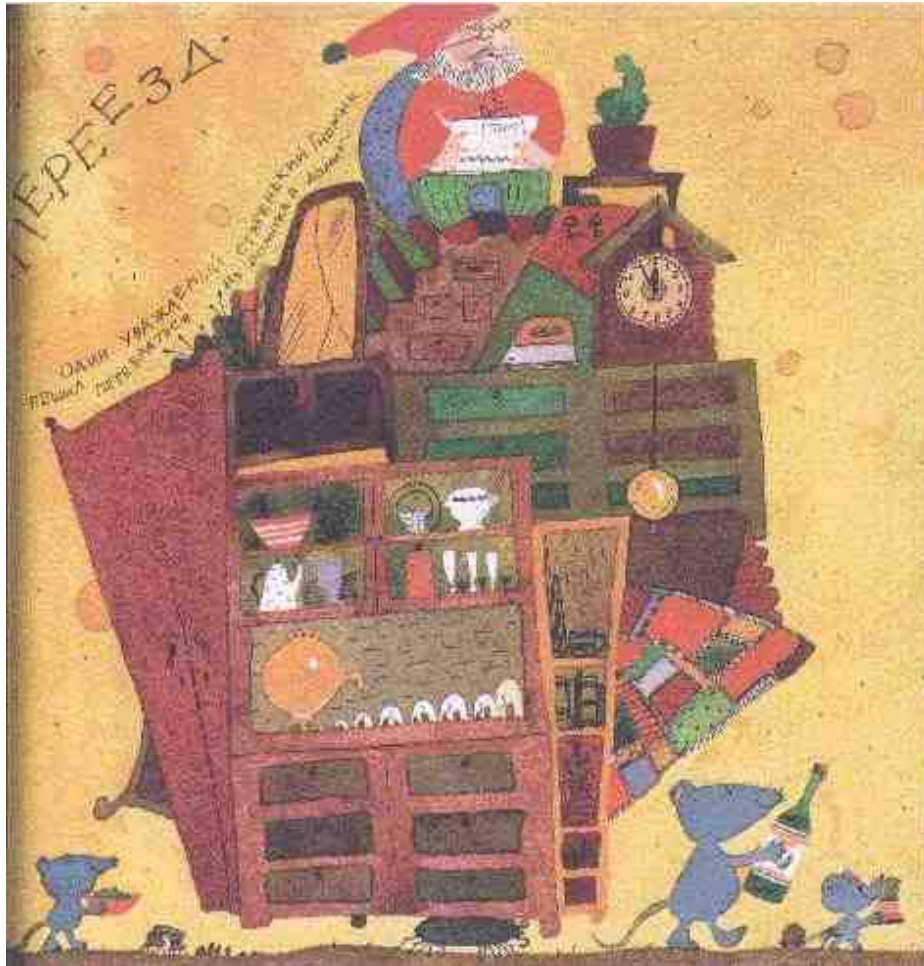
Дурилка картонная

Как то раз картонная дурилка,
говорилка и соображалка
покопалась вилкою в опилках,
и сообразила, что не жалко,
что ничуть не жалко ей, дурилке
из картона, и соображалке,
ну и , знамо-дело, говорилке,
что ничуть ей вилки той не жалко,
и не жалко ей совсем опилок,
где уже зарыта куча вилок,

что дурилке той с соображалкой,
в прошлый раз не очень было жалко.
Жалко только что опилки вилкой
не берутся, будь ты хоть дурилкой,
говорилкой иль соображалкой -
не берутся вилкою. А жалко...

Коза Казимира

Ах, Козка Казимира - ужасно непроста.
У Козки Казимиры - балетный стройный стан,
балетные копытца, балетные рога,
и тоненькая книзу - балетная нога.
Для Козки на баяне играет Козя вальс
и Козка исполняет "па де труа" для вас,
и "фуэте" с "батманом" под музыку Бизе...
И сразу всем понятно, зачем баян - козе.
И "пачка" Казимиры бе-бе-бе-бе-бела,
бе-бе-белее мела, и очень ме-мила.
И в "пачке" Казимира бе-бе-бе-без труда
пере-ме-ме-мещается туда-сюда-туда.
То ме-ме-мелким шагом, то бе-бе-бе-бегом
порхает Казимира над лугом, и кругом,
кругом все в восхищеньи и говорят: "О, да!
Ах! Козка Казимира - балетная звезда."
Уме-ме-местно вспомнить, что бе-бе-бе-без звёзд
поме-ме-мерк балет бы, и был бы, был бы прост,
но Козка Казимира ужасно непроста,
и быть балету краше капустного листа,
вкусней арбузной корки, сочной живой травы,
в чём убе-бе-бедиться легко смогли бы вы,
в чём убе-бе-бедиться смогли б вы навсегда,
взглянув на Казимиру, вздохнув: " Вот это да !"



Переезд

Один уважаемый старенький Гномик решил перебраться из домика в домик. Он ровно в двенадцать кивнул головой и шествие двинулось по мостовой. Мышки несут фишки из соседнего казино, корешок поваренной книжки, которую съели давно, немножко денег в кубышке и старое домино. Крыски тащат огрызки в миске, бутылочку виски и фотографии близких, при этом говоря по-английски о том, что виды на урожай - весьма низки, а облачность высока и если дождя пока нет, то это только пока, и дождь будет в обед. Блошки волокут с собой плошки, очистки из-под картошки, флакончик шампуня для мягких волос, дегтярное мыло и капельки в нос. Два взятых на время в "прокате" жучка везут на спине самого старичка, два шкафа, комод, этажерку, три стула, поднос расписной с самоваром из Тулы, семь маленьких слоников для красоты, фамильный фарфор и в горшочке цветы, коллекцию палочек от "Эскимо", уют и разбитое в детстве трюмо, подшивку "Невы" за тринадцатый год, ремень и чехольчик от бритвы "Восход", два в меру поеденных молью платка, варенье и хлеба четыре куска, часы без кукушки, кукушку, две дверцы кукушкиной норки и баночку с перцем, картошку в кастрюльке, в пакете бирюльки, и торт к новоселью - вот будет веселье!.

Плоды просвещения

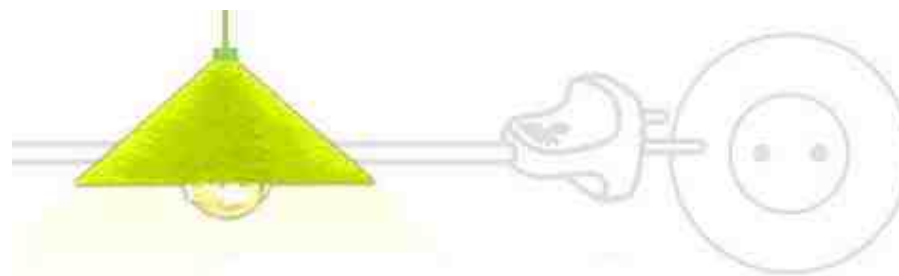
Электроны мелкие в проводе бегут.
Добегут до лампочки, лампочку зажгут,
попоют в динамике, позвонят в звонок,
поиграть в компьютер дёрнут со всех ног,
мультик в телевизоре нам изобразят...
Только трогать пальчиком провод их - нельзя.
Сразу спотыкаются, падают они,
зубками кусаются. Ты, уж извини.
Больно лбами стучаться - искорки летят,
электроны этого очень не хотят:
"Кто-то там мешает нам бегать, вот беда!"
- Я не буду пальчиком трогать провода.

Круги

Паровозик бежит по кругу,
Паровозик ищет подругу
Вагонеточку. Вагонеточки
нигде нетучки, нигде нетучки.

Последний герой

Кораблик чуял ветер и дрожал,
пытался вырваться с камней у мыса.
и капитан с командой убежал,
но на борту ещё осталась крыса.
Ведь кто-то должен ждать Большой прилив,
и делать запись в вахтенном журнале...
Кто первым покидает корабли,
похоже, люди так и не узнали.



Обыдай (Обезьянку-дай, ай, ой)

Мне купили Обыдая,
я в руке его держу.
у витрины не рыдаю,
как сирена не гужу,
не стону, как сто станочков,
как визжалка не визжу.
Самый тихий из сыночков,
я в руках его держу -
Обыдая, Обыдая !!!
Папа мне его купил,
потому что я рыдая,
как вопилка не вопил.
Я стоял кремнём, стеною,
и зеркал почти не бил ...
В "Детский Мир" ходить со мною
Папа очень любил.

Буду есть морковку

Вот троллейбус "тридцать два".
У него усы до неба.
Закружилась голова.
Эх, усы такие мне бы.
Эх, бы мне такие рожки,
чтоб цепляли облака,
Я катил бы по дорожке,
побибикивал слегка.
А теперь смотрю в окошко.
вот такое волшебство,
видно я подрос немножко.
обогнал чуть-чуть его.
Стал троллейбус меньше кошки,
стал похожим на жука.

Видно я подрос немножко,
видно он усох слегка.
Я живу под небесами,
на десятом этаже.
Скоро буду сам с усами.
Скоро вырасту уже.

Прощайте, сэр Виз

Вон кто-то с полочки спустился,
неужто чашечка опять?
Нет, вижу, носик покатился,
а чашек, как и было - пять.
Меня за чашку пожурили,
просили больше их не бить.
Про чайник мне не говорили,
а чашки ладно, так и быть.
Есть чай в пакетиках для чая.
Лети, мой новый мяч, лети,
лишь только чайники встречая
на своём жизненном пути.



О вкусах не спорят

Кошечки любят лежать на окошечке.
Песики любят поспать на подстилке.
Но на подстилке не любят спать кошечки,
хоть ты давай им за это пастилки.
Хоть ты их трижды в неё заверни,
спать на подстилке не станут они,
а заберутся поближе к окошечку.
Спать на подстилке негоже для кошечки.
Косточку видно с подстилки прекрасно,
и под диваном две шкурки колбасных.
Косточку видно, а птичек невидно,
что, согласитесь, ужасно обидно.
Вот и скажите, пожалуйста, мне,
что бедным кошечкам видеть во сне?

Раньше было проще

Слегка у жука подвернулась рука,
а может быть ножка, но тоже слегка.
Пока он не скажет вам наверняка,
нога была это его иль рука.
Вот если, положим, она в башмаке,
то, ясное дело, речь не о руке.
А если перчатка была бы на ней,
была бы бела бы, то было б верхней
считать, что она, несомненно, рука,
что путать не стоит с ногою жука.
Пока обсуждались все эти дела
та ножка (иль ручка) взяла, и прошла.
Пошла себе дальше бежать по траве,
оставив вопрос у жука в голове.
На ножках - ботинки, в ботинках шнурки,
чтоб ножку мог жук отличить от руки.

На ручках перчатки носить должен жук,
чтоб ножки свои отличал он от рук.
А было то раньше, а было в начале,
что ножки от рук жуки не отличали.
Теперь - отличают, теперь не скучают,
и руку жмут другу, когда повстречают.
А то, согласитесь, неловко немного,
товарища встретив, пожать ему ногу.

Открытие

Лев попробовал арбуз,
Льва сразил арбуза вкус.
И сказал тот лев зверям:
Сколько лет пропало зря
ел я на веку своём
и охотника с ружьём,
и ежа, и дикобраза,
даже скунса съел два раза,
но арбузы - никогда,
это царская еда.
И поскольку царь зверей я,
дайте мне арбуз скорее,
и себе возьмите долечку.
Мне ВОТ СТОЛЬКО,
ВАМ вот столечко.

Поединок

Тореадор - получил в лоб помидор
и убежал злой в коридор.
Если бы он налетел на быка,
то бы побил его наверняка.
Тореадору бык не доверяет,
ест помидоры и метко швыряет
он помидорами в тореадора,
чтоб тот не выбежал из коридора.

Плакучая Ива

Видно Иву давит что-то,
гнётся Ива до корней.
Стайка местных бегемотов
свила гнёздышки на ней.

Собачкин сон

Гуляя по дорожкам сада
нашла собачка колбасу.
Съем здесь, домой не понесу...
И тут проснулась. Вот досада.

Собачкина болезнь

Как-то, слыханное ль дело?
Вдруг собачка похудела.
В поликлинику пошла,
быстро доктора нашла,
и сказала так врачу:
"Доктор, кушать я хочу.
Прямо среди бела дня
слиплось пузо у меня."
И достав рецепт из пачки
доктор отвечал собачке:
"Этот случай всех трудней.
Думал я пятнадцать дней.
Недостаточно вы гладки.
Пропишу от похуденья
натошак три шоколадки
под язык три раза в день я,
две недельки, может три...
Чтоб немножко изнутри
шоколадочек скопилось -
ваше пузо разлепились."

Канцона

С глазами полными печали
Ботинки скушавши в начале,
С глазами полными тоски
Собачка скушала носки.
Но взгляд, исполненный надежды,
упал на верхние одежды:
- Ах, где же, где же, где они,
моей весны златые дни...

С глазами ясными, как небо,
собачка думала, ах мне бы
пошли бы эти кружева.
Ах, как кружится голова!
С глазами, полными смиренья,
Доев на шляпке оперенье
И снова ощутив весну,
Собачка отошла ко сну.

Как ни пиши...

Искать слонов в посудной лавке -
не проще, чем в стогу булавки...
Не проще, чем булавки в стоге?
Как ни пиши, оно в итоге,
пока напишешь про булавки,
слоны попрячутся под лавки!

Спать пора

Когда в кровать меня, скрутив, ведут
часам, обычно ближе, к десяти,
я молчалив, как десять какаду
и как голодных десять дятлов тих.

Отсюда вывод

Как-то раз один Барбос
блошку напугал до слёз.
Подлетели тут к Барбосу
блошки мелкие, как просо,
целых два больших мешка.
Покусали за бока.
- Ты большой, соображай,
маленьких не обижай !

Задумчивый лось

Мысль пришла лосю на вся.
Мысль пришла лосю частями.
Очень трудными путями
ходят мысли до лося.

Проворная ворона

Одна весьма почтенная ворона
с утра откусать любит макароны.
И ни одна, поверьте, макаронина
ещё за сотню лет не проворонена.

Праздник

В воздушно-десантной дивизии,
есть кухня, где горы провизии,
и там у вершин не боясь высоты
воздушно-десантные дрыхнут коты.
Возможно поэтому плюшки и пышки
так любят воздушно-десантные мышки,
и тортика съев по четыре куска
воздушно-десантные славят войска.



Фарфоровый ослик

Фарфоровый ослик в фарфоровом есть переулке.
Он кушает утром кусочек фарфоровой булки,
он кофе фарфоровый пьёт из фарфоровой лужи
и грустно вздыхает - кому я, фарфоровый, нужен?
Ах был бы мне теплым и мягким, сопит он мечтая,
возить бы авоськи с морковкой из Индокитая,
и свежие хлебные булки кому-то на ужин.
Ах был бы я тёплым и мягким, я всем бы был нужен.
Но ослик не знает, как он удивительно тонок,
Но ослик не знает, как он удивительно звонок....
Пока он жуёт свою булочку снова и снова
никто ничего не посмеет на свете дурного.

